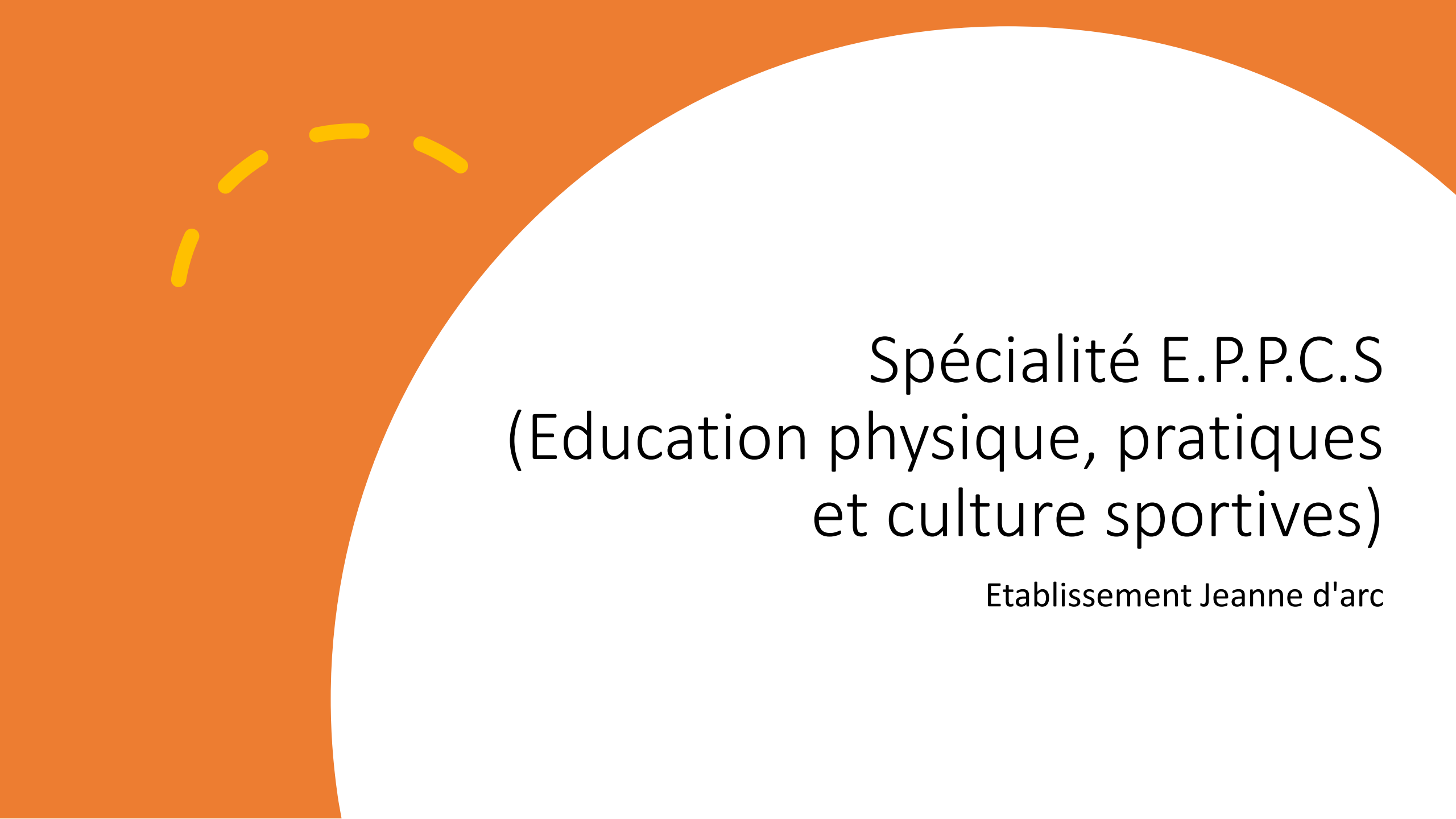




Spécialité E.P.P.C.S (Education physique, pratiques et culture sportives)

Etablissement Jeanne d'arc

A large orange circle is positioned on the left side of the slide, partially overlapping the text.

SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

- POUR QUI?

- Pour tous les lycéens ayant une appétence pour les activités physiques, sportives et artistiques dans leurs dimensions pratique, sociale et culturelle, qu'ils aient ou qu'ils n'aient pas suivi l'enseignement optionnel d'EPS en classe de seconde.

Autrement dit: en plus d'avoir un goût de l'activité physique, de l'effort, l'élève devra porter un intérêt plus large qu'à cette simple pratique, notamment par des apports théoriques pluri-dimensionnels et pluri-disciplinaires.

A series of yellow dashed lines are located in the bottom right corner of the slide, forming a curved, abstract shape.

A large orange circle is positioned on the left side of the slide, partially overlapping the text.

SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

- LES DÉBOUCHÉES

Cet enseignement permettra à l'élève d'envisager diverses orientations dans l'enseignement supérieur, comme les métiers:

- de l'enseignement,
 - de l'entraînement sportif,
 - des loisirs et du tourisme,
 - du management,
 - de la santé et du bien-être,
 - de la sécurité et de la protection des personnes
- 
- A series of yellow dashed line segments are located in the bottom right corner of the slide.

SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

LE CONTENU S'ARTICULE AUTOUR DE 3 AXES (PRATIQUER, ANALYSER, COMMUNIQUER) en classe de 1ère

- PRATIQUER:

- Développer et renforcer ses capacités motrices par une découverte et/ou un approfondissement.
- Se préparer et accomplir une performance physique ou sportive, individuellement ET collectivement.
- Identifier et exploiter la diversité des compétences au sein d'un groupe pour atteindre un objectif commun.
- S'engager dans la construction et l'animation d'un projet collectif relatif à la pratique physique.

- ANALYSER:

- Connaître les différents secteurs professionnels relatifs au sport et au corps humain pour préciser son projet d'orientation.
- Connaître les effets de la pratique physique sur la santé et sur le développement de la personne.
- À l'aide d'indicateurs, mesurer et analyser les effets de l'activité physique.
- Choisir et mobiliser des indicateurs pour évaluer la réalisation d'un projet.

- COMMUNIQUER:

- Développer une argumentation autour d'une thématique relative à la pratique physique en mobilisant des connaissances issues de différents domaines.
- Décrire une prestation physique réalisée par soi même ou les autres.
- Rendre compte de ses expériences dans un carnet de suivi.
- Rendre compte du déroulement d'un projet et des résultats atteints.

SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

LE CONTENU S'ARTICULE AUTOUR DE 3 AXES (PRATIQUER, ANALYSER, COMMUNIQUER) en classe de Terminale

- PRATIQUER:

- Affiner et stabiliser ses capacités motrices par la découverte et l'approfondissement d'APSA
- Se préparer et accomplir une performance, individuellement et collectivement, dans des contextes variés de pratique, en toute sécurité et en mobilisant de manière optimale ses ressources
- S'entraider et progresser ensemble, en valorisant les capacités de chacun.
- Conduire des situations pédagogiques dans le domaine de la pratique physique.

- ANALYSER:

- Situer les enjeux de la pratique physique, sportive et artistique au sein du monde contemporain.
- Etudier une APSA dans ses dimensions historiques, culturelles, sociales, technologiques.
- Choisir des indicateurs pertinents pour caractériser un niveau de pratique dans une APSA
- Analyser sa pratique en sélectionnant et en ordonnant des éléments de son carnet de suivi.

- COMMUNIQUER:

- Développer un point de vue sur la culture sportive en étant convaincant, par le choix et l'articulation de connaissances établies, précises et adaptées.
- Commenter une prestation physique réalisée par soi-même ou par un autre élève en s'appuyant sur des éléments pertinents.
- Présenter un travail à réaliser à un groupe d'élèves.
- Présenter ses perspectives d'orientation et ses projets au sein de la société en s'appuyant sur des expériences vécues.

SPÉCIALITÉ
E.P.P.C.S.
(Education
physique,
pratiques et
culture
sportives)

ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT

	Première (4 heures par semaine)	Terminale (6 heures par semaine)
	80 heures	114 heures
Apports pratiques	Au cours de chaque année, au moins trois Apsa appartenant à des champs d'apprentissage différents. Possibilité de proposer des Apsa identiques en classe de première et en classe terminale. Au cours du cycle terminal, au moins cinq Apsa appartenant à des champs d'apprentissage différents. La durée minimale d'une séquence d'Apsa est de 18 heures.	
Apports théoriques	36 heures	60 heures
Projets	18 heures	18 heures
Horaire restant à affecter	10 heures	24 heures
Total	144 heures (4 h x 36 semaines)	216 heures (6 h x 36 semaines)

SPÉCIALITÉ
E.P.P.C.S.
(Education
physique,
pratiques et
culture
sportives)

ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT

Le programme s'organise autour de 3 types de contenus:

- Apports pratiques relatifs aux APSA, qui permettent d'illustrer les apports théoriques.
- Apports théoriques relatifs à la culture sportive, qui aident l'élève à comprendre sa pratique et celle des autres.
- Mises en situation (terminale) ou conduites de projets qui amènent l'élève à articuler diverses connaissances

A large orange circle on the left side of the slide, partially cut off by the edge.

SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT

Les apports pratiques:

▸ Activités variées provenant des 5 champs d'apprentissage pour développer des compétences très variées (habiletés psycho-sociales, habiletés technico-tactiques, habiletés motrices variées ...).

CA 1 « Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée »

CA2 « Adapter son déplacement à des environnements variés ou incertains »

CA 3 « Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée »

CA 4« Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel pour gagner »

CA 5 « Réaliser une activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir »



SPÉCIALITÉ
E.P.P.C.S.
(Education
physique,
pratiques et
culture
sportives)

Les activités supports en spécialité EPPCS au
lycée Jeanne d'Arc:

CA 1: Cross training / relais vitesse

CA 2: Course d'orientation

CA 3: Danse / acrosport

CA 4: Tennis de table / Badminton / sport
collectif

CA 5: Musculation / Cross Training / Course en
durée

A large orange circle is positioned on the left side of the slide, partially overlapping the text.

SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT

Les apports théoriques, s'organisent autour de 4 thématiques:

- Métiers du sport et du corps humain. (1ère)
 - Pratiques physiques et santé. Identifier les bienfaits les effets de la pratique physique sur la santé et le bien-être physique, psychologique et social. (1ère)
 - Technologie des APSA. Apprendre à caractériser un niveau de performance dans une APSA. (1ère et Tale)
 - La pratique physique dans le monde contemporain (Tale)
- 
- A series of yellow dashed lines are arranged in a curved, upward-pointing shape in the bottom right corner of the slide.

A large orange circle is positioned on the left side of the slide, partially overlapping the white background. It contains the text 'SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)' in white.

SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT

- Cours théoriques;

- Temps de réflexion, apports et illustrations de connaissances au cours des temps de pratique en variant les modes d'entrée;

- Recherches personnelles, analyse de dossiers documentaires, exposés, fiches de lecture;

- Échanges et débats à partir de productions d'élèves, de vidéos, d'observations de terrain;

- Visites d'établissements et d'institutions

A large orange circle is positioned on the left side of the slide, partially cut off by the edge.

SPÉCIALITÉ
E.P.P.C.S.
(Education
physique,
pratiques et
culture
sportives)

ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT

La conduite de projets:

- L'organisation d'évènements en lien avec la pratique physique;
 - La conception et la promotion d'un projet;
 - L'évaluation de l'atteinte des objectifs d'un projet
- 
- A yellow dashed line is located in the bottom right corner of the slide, consisting of several short, curved segments.

SPÉCIALITÉ
E.P.P.C.S.
(Education
physique,
pratiques et
culture
sportives)

Epreuve terminale de
l'enseignement de la spécialité
EPPCS



SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

Épreuve écrite

Durée : 3 h 30

Modalités de l'épreuve

L'épreuve est organisée en deux parties. La première partie est traitée par tous les candidats, la seconde partie propose aux candidats un choix entre deux sujets.

- première partie : dissertation sur un sujet général de culture sportive en relation avec la thématique du programme enjeux de la pratique sportive dans le monde contemporain ;
- deuxième partie : deux sujets, relevant de deux parties de programme différentes, comportant une question et un ensemble de documents pouvant réunir textes, données chiffrées, iconographies, sont proposés aux candidats. Le candidat doit s'appuyer à la fois sur le contenu des documents et ses connaissances pour répondre à la question. Le candidat choisit un des deux sujets.

Barème et notation

L'épreuve écrite est notée sur 20. Chacune des parties est notée sur 10.

A large orange circle on the left side of the slide, partially cut off by the edge.

SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

Épreuve pratique et orale

Modalités de l'épreuve

Première partie : pratique physique et sportive 12 points

Chaque établissement propose une liste de cinq Apsa travaillées dans le cadre de l'enseignement de spécialité (classes de première et terminale) et relevant de cinq champs d'apprentissage différents.

Un mois avant l'épreuve, le recteur d'académie choisit pour la session en cours deux champs d'apprentissage de cette liste. Le candidat choisit ensuite parmi ces deux champs d'apprentissage celui qui sera le support de son évaluation pratique.

A yellow dashed line in the bottom right corner, consisting of several short, curved segments.

A large orange circle on the left side of the page, partially cut off by the edge.

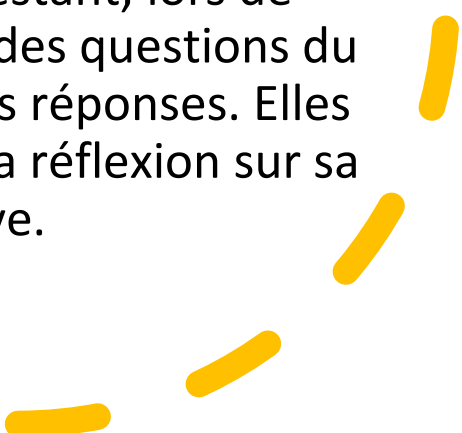
SPÉCIALITÉ E.P.P.C.S. (Education physique, pratiques et culture sportives)

Épreuve pratique et orale

Deuxième partie : commentaire d'une prestation physique 8 points

La deuxième partie s'appuie sur un enregistrement audiovisuel, de 1 à 3 minutes, d'une prestation physique du candidat dans une Apsa choisie par le candidat et issue de la programmation du cycle terminal de l'enseignement de spécialité. Elle permet d'évaluer sa capacité à porter un regard réflexif sur sa pratique et à l'éclairer par des connaissances théoriques.

Le candidat dispose de 5 à 7 minutes maximum, pour présenter au jury l'enregistrement audiovisuel de sa prestation physique. Lors de cette présentation, il commente et analyse sa pratique en s'appuyant sur des indicateurs. Le temps restant, lors de l'entretien suivant cet exposé, est consacré à des questions du jury qui amènent le candidat à approfondir ses réponses. Elles visent à apprécier ses capacités d'analyse et sa réflexion sur sa propre pratique en lien avec sa culture sportive.

Several short, thick yellow curved lines in the bottom right corner of the page.